

<b>TITOLO UDA</b>	<b>IL RISPETTO DEL MONDO E DEI SUOI DONI</b>
<b>COMPITO IN SITUAZIONE</b>	<b>Bambini di 3/4/5 anni:</b> conoscere e le trasformazioni causate dai cambiamenti climatici e sperimentare percorsi di apprendimento relativi alla natura e ai suoi doni.
<b>TEMPI</b>	<b>PER TUTTO L'ANNO</b>
<b>DESTINATARI</b>	<b>3-4-5 anni</b>
<b>COMPETENZE TRASVERSALI ATTESE (cognitive, metacognitive, sociali- civiche)</b>	<p><b><u>COMUNICAZIONE DELLA MADRE LINGUA:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Comprensione ed espressione orale;</li> <li>b) Comprensione ed espressione scritta;</li> <li>c) Metacognizione.</li> </ul> <p><b><u>IMPARARE A IMPARARE:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Autonomia;</li> <li>b) Organizzazione.</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Pensiero logico e spaziale;</li> <li>b) Formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni.</li> </ul> <p><b><u>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Espressione creativa di idee;</li> <li>b) Esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazioni (musica, atti dello spettacolo, letteratura e arti visive).</li> </ul> <p><b><u>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Comprendere chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti;</li> <li>b) Giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo con altri bambini/bambine</li> <li>c) Eseguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Rispetto e consapevolezza delle regole;</li> <li>b) Responsabilità personale;</li> </ul>

	<p>c) Relazione con gli altri; d) Partecipazione.</p> <p><b>COGNITIVE</b> -comprendere e produrre messaggi in varie forme comunicative, verbali e non, in modo finalizzato allo scopo; -Ascoltare i diversi interventi, esprimere la propria opinione; -Esprimere attraverso i linguaggi.</p> <p><b>METACOGNITIVE</b> -Organizzare il proprio percorso di apprendimento nelle varie situazioni, rispettando i tempi; -Agire in modo autonomo; -Acquisire consapevolezza del proprio ruolo in un contesto creativo e comunicativo.</p> <p><b>SOCIALI E CIVICHE</b> -Partecipare attivamente alla vita scolastica rispettando e comprendendo le regole; -Collaborare e partecipare nel grande e piccolo gruppo; -Affrontare positivamente situazioni nuove; -Riconoscere ed esprimere sentimenti ed emozioni nel rispetto di sé e degli altri.</p>
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p> <p>Bambini di 3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino gioca in modo creativo con gli altri;</li> <li>• Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti.</li> </ul> <p>Bambini di 4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprime in modo adeguato le proprie esigenze e i propri sentimenti;</li> </ul> <p>Bambini di 5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le conoscenze apprese per il raggiungimento di una consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.</li> </ul>

	<p><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p>	<p>Bambini di 3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vive pienamente la propria corporeità e percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo;</li> </ul> <p>Bambini di 4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>acquisisce corrette abitudini alimentari e igienico-sanitarie;</li> </ul> <p>Bambini di 5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> </ul>
	<p><b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b></p>	<p>Bambini di 3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>conosce, sperimenta e gioca con materiali grafico-pittorici, riconosce i colori primari ed usa l'espressione mimico-gestuale nel canto e nelle filastrocche;</li> </ul> <p>Bambini di 4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>conosce, sperimenta e gioca con tecniche espressive in modo libero e su consegna;</li> <li>riconosce i colori primari e secondari;</li> </ul> <p>Bambini di 5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>legge, confronta e produce immagini (cartacei, visivi e multimediali) individuando somiglianze e differenze.</li> </ul>
	<p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p>	<p>Bambini di 3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>il bambino prova piacere nell'ascoltare racconti, rime e filastrocche ponendo un'attenzione adeguata all'età.</li> </ul> <p>Bambini di 4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>il bambino prova piacere nell'ascoltare racconti, rime e filastrocche e memorizza strutture verbali semplici.</li> </ul> <p>Bambini di 5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>il bambino racconta il proprio vissuto, memorizza e recita poesie e filastrocche.</li> </ul>
	<p><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p>	<p>Bambini di 3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>percepisce le principali caratteristiche delle cose utilizzando i 5 sensi;</li> <li>manipola, osserva elementi</li> </ul>

		<p>dell'ambiente naturale e circostante;</p> <p>Bambini di 4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>il bambino in storie ascoltate, simula graficamente percorsi ritrovati nella narrazione del docente;</li> </ul> <p>Bambini di 5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>raggruppa ed ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> </ul>
--	--	---

<p><b>Traguardi di sviluppo delle competenze riferiti in particolare alla U.D.A.</b></p>	<p><b>ABILITA' IL SE' E L'ALTRO</b></p> <p><b>Bambini di 3 anni:</b> Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.</p> <p><b>Bambini di 4/5 anni</b> Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni. Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <p>Regole fondamentali della convivenza dei gruppi di appartenenza. Regole della vita e del lavoro in sezione. Significato della regola. Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p>
--	---	--

	<p><b>ABILITA' IL CORPO ED IL MOVIMENTO</b></p> <p><b>Bambini di 3 anni</b> Tenersi puliti, osservare le pratiche</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <p>Il corpo e le differenze di genere. Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Gli alimenti. Il movimento sicuro. I pericoli nell'ambiente e i comportamenti</p>
--	---	--

	<p>di igiene e di cura di sé.</p> <p><b>Bambini di 4 anni</b> Distinguere comportamenti ed azioni alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute.</p> <p><b>Bambini di 5 anni</b> Coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza.</p>	<p>sicuri. Le regole dei giochi.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <p><b>Immagini, suoni e colori</b></p> <p><b>Bambini di 3 anni</b> Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione dei suoni dell'ambiente. Stendere il colore in modi diversi.</p> <p><b>Bambini di 4 anni</b> Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri.</p> <p><b>Bambini di 5 anni</b> Impugnare diversi strumenti e ritagliare. Formulare piani di azione, individualmente ed in gruppo.</p>	<p><b>Conoscenze</b> Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p> <p><b>Bambini di 3 anni</b> Comunica ed esprime emozioni</p>	<p><b>Conoscenze</b> Principali strutture della lingua italiana . Elementi di base delle funzioni della lingua.</p>

	<p>utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p><b>Bambini di 4 anni</b> Inventare storie ed esprimersi attraverso l'utilizzo di diverse tecniche espressive (pittura, drammatizzazione ...).</p> <p><b>Bambini di 5 anni</b> Leggere ed interpretare le proprie produzioni e quelle degli altri.</p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <p><b>La conoscenza del mondo</b></p> <p><b>Bambini di 3 anni</b> Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.</p> <p><b>Bambini di 4 anni</b> Confrontare fatti ed eventi collocandoli nella giusta dimensione temporale (giorni, stagioni, giorno/notte...).</p> <p><b>Bambini di 5 anni</b> Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà.</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. Principi essenziali di organizzazione del discorso.</p> <hr/> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Concetti temporali : (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata, linee del tempo. Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni. Concetti spaziali e topologici (Vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra...).</p> <p>Raggruppamenti. Seriazioni. Ordinamenti. Serie e ritmi. Simboli, mappe e percorsi. Figure e forme. Numeri e numerazione.</p>
--	--	--

<b>PERCORSO (ATTIVITA' E STRATEGIE)</b>	
<b>FASE DI AVVIO</b>	<p>L'UDA ha lo scopo di far scoprire il fascino della natura attraverso i cambiamenti ambientali che avvengono durante le stagioni. L'UDA si articolerà così: TUTTO L'ANNO.</p>

<p><b>II FASE DI REALIZZAZIONE</b></p>	<p><b>TUTTO L'ANNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi motori e sonori (canzoncine, ritmi).</li> <li>- Eseguire “danze” per esercitare diverse parti del corpo.</li> <li>- Accompagnare filastrocche e ritmi con giochi di mani....</li> <li>- Realizzazioni di manufatti.</li> <li>- Racconto di storie e drammatizzazione.</li> <li>- Rielaborazione delle varie esperienze attraverso la discussione e attività-manipolative-creative.</li> <li>- attività di giochi liberi e strutturati.</li> <li>- attività laboratoriali di lettura, pittura, psicomotricità.....</li> <li>- osservazione diretta dell'ambiente con una particolare attenzione ai cambiamenti climatici e stagionali;</li> <li>- attività di brainstorming e domande stimolo.</li> </ul> <p>Tutte le attività sono realizzate attraverso la messa in campo, da parte dell'insegnante di 4 mediatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- attivi: il mediatori più vicino alla realtà esterna ovvero l'esperienza diretta;</li> <li>- iconici: disegni, foto, video;</li> <li>- analogici: drammatizzazioni, simulazioni, giochi di ruolo;</li> <li>- simbolici: lettere, numeri e altri tipi di simboli.</li> </ul>
<p><b>FASE DI RICOSTRUZIONE E DI RIFLESSIONE FINALE</b></p>	<p><b>TUTTO L'ANNO</b></p> <p>Alla fine dell'UDA si effettueranno attività di ricostruzione grafica del percorso fatto e semplici riflessioni con i bambini sul gradimento delle attività svolte e sugli apprendimenti raggiunti.</p>
<p><b>VALUTAZIONE (processo e prodotto)</b></p>	<p>Attraverso le valutazioni iniziale, in itinere e finale verranno monitorati i progressi degli alunni.</p> <p>Attraverso quelle iniziali si rileveranno le conoscenze e le abilità pregresse dei bambini;le valutazioni in itinere serviranno a riscontrare la validità dei mediatori attivati rispetto alla diversità degli stili cognitivi dei bambini, in modo da poter apportare modifiche ai percorsi progettati e valutarne i punti di forza e di debolezza; la verifica finale permetterà di comprendere se i processi attivati sono stati efficaci in riferimento al percorso di apprendimento progettato e proposto. Una rubrica di valutazione servirà a quantificare il livello raggiunto da ciascuno negli apprendimenti proposti.</p>