

<p>TITOLO UDA</p>	<p>STARE BENE: CURARE IL BENESSERE, LA SALUTE, LA SICUREZZA</p>
<p>COMPITO IN SITUAZIONE</p>	<p>Realizzare giochi motori e percorsi ad ostacoli in cui gestire relazioni e valutare rischi per la propria incolumità.</p>
<p>TEMPI</p>	<p>TUTTO L'ANNO</p>
<p>DESTINATARI</p>	<p>3-4-5 anni</p>
<p>COMPETENZE TRASVERSALI ATTESE (cognitive, metacognitive, sociali-civiche)</p>	<p><u>COMUNICAZIONE DELLA MADRE LINGUA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> a) Ascoltare con attenzione ed essere in grado di comprendere correttamente i contenuti dei messaggi; b) Formulare messaggi riguardanti la propria esperienza personale; c) Produrre messaggi orali adeguati alle situazioni comunicative. <p><u>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> a) Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi; b) Confronta e valuta quantità; c) Utilizza semplici simboli per registrare; compie misurazioni mediante semplici strumenti; d) Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; e) Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali; f) Si orienta nel tempo della vita quotidiana. <p><u>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</u></p> <p>Interesse e motivazione;</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Impegno e attenzione; b) Assume le proprie responsabilità. <p><u>IMPARARE A IMPARARE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> a) Porta a termine un lavoro iniziato da solo o con altri;

	<p>b) Attiva proprie strategie di apprendimento.</p> <p><u>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:</u></p> <p>a) Rispetta le regole condivise; b) Interagisce positivamente con gli altri; c) Presta attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere; d) Partecipa e collabora al lavoro di gruppo; e) Responsabilità personali.</p>	
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>IL SÈ E L'ALTRO</p>	<p>Bambini di 3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri. <p>Bambini di 4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa il senso di identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. <p>Bambini di 5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise; • Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
	<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>	<p>Bambini di 3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità e percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. <p>Bambini di 4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i segnali e i ritmi del

		<p>proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Bambini di 5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva; • Riconosce il proprio corpo, le sue parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.
	<p>IMMAGINI, SUONI E COLORI</p>	<p>Bambini di 3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; • Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative. <p>Bambini di 4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. <p>Bambini di 5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario genere (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); • Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
	<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p>	<p>Bambini di 3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. <p>Bambini di 4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. <p>Bambini di 5 anni:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole; • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	<p>Bambini di 3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. • Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. <p>Bambini di 4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. <p>Bambini di 5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.
ABILITÀ E CONOSCENZE RIFERITE AI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE CONOSCENZE	<p>IL SÈ E L'ALTRO ABILITÀ</p> <p>Bambini di 3 anni: Sa partecipare con i compagni ad un lavoro o gioco di gruppo.</p> <p>Bambini di 4 anni: Sa esprimere i propri bisogni e i propri stati d'animo.</p> <p>Bambini di 5 anni: Sa confrontarsi con adulti e bambini. Sa ascoltare gli altri rispettando il proprio turno.</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Bambini di 3 anni: Collaborazione e condivisione.</p> <p>Bambini di 4 anni: Identità personale.</p> <p>Bambini di 5 anni: Concetti temporali. Orientamento spaziale. Ascolto attivo. Reciprocità di attenzione.</p>

	<p>IL CORPO ED IL MOVIMENTO ABILITÀ</p> <p>Bambini di 3 anni: Sa comunicare con il proprio corpo. Sa portare a termine una consegna.</p> <p>Bambini di 4 anni: Sa individuare i bisogni del proprio corpo. Sa di avere una propria identità sessuale. Sa utilizzare le fondamentali norme igienico-sanitarie e utilizza corrette abitudini alimentari.</p> <p>Bambini di 5 anni: Sa muoversi con il corpo e ne verifica la forza, la velocità. Sa sincronizzarsi nei giochi di movimento. Sa com'è fatto il proprio corpo. Sa disegnare lo schema corporeo in stasi e in movimento.</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Bambini di 3 anni: Potenzialità del corpo. Comportamenti che conducono all'autonomia.</p> <p>Bambini di 4 anni: Esigenze del corpo. Identità sessuale e differenze di genere. Norme igienico sanitarie e sana alimentazione.</p> <p>Bambini di 5 anni: Concetto di velocità. Interazione nei giochi di movimento. Schema corporeo. Rappresentazione grafica dello schema corporeo in posizione statica e dinamica.</p>
	<p>IMMAGINI, SUONI, COLORI. ABILITÀ</p> <p>Bambini di 3 anni: Sa comunicare con il proprio corpo usando la gestualità. Sa Esprimersi graficamente.</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Bambini di 3 anni: Scoperta del gioco simbolico come mezzo espressivo. Sperimentazione di tecniche diverse.</p>

	<p>Bambini di 4 anni: Sa usare creativamente strumenti e materiali. Sa riprodurre suoni e rumori dell'ambiente.</p> <p>Bambini di 5 anni: Sa partecipare a rappresentazioni teatrali e musicali. Sa descrivere un'immagine.</p>	<p>Bambini di 4 anni: Materiali e strumenti per tecniche espressive e creative. La musica come mezzo di espressione e di comunicazione.</p> <p>Bambini di 5 anni: Rappresentazioni di vario tipo. Elementi essenziali di un'opera d'arte. Brani musicali e vocali.</p>
	<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>ABILITÀ</p> <p>Bambini di 3 anni: Sa usare il linguaggio verbale per comunicare. Sa comprendere semplici messaggi verbali.</p> <p>Bambini di 4 anni: Sa comunicare verbalmente i propri bisogni ed emozioni. Sa usare il linguaggio verbale per stabilire relazioni.</p> <p>Bambini di 5 anni: Sa comprendere il messaggio di un testo narrato e riflette sul suo significato. Sa rielaborare in sequenza la storia narrata. Sa distinguere segni grafici.</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Bambini di 3 anni: Frase minima. Nomenclatura di oggetti. Messaggi verbali.</p> <p>Bambini di 4 anni: Vissuti ed esperienze. Regole di conversazione collettiva.</p> <p>Bambini di 5 anni: Successione temporale di storie ascoltate. Successione temporale. Funzione comunicativa della lingua scritta.</p>

	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO ABILITÀ Bambini di 3 anni: Sa stabilire relazioni topologiche. Sa eseguire percorsi con semplici comandi. Bambini di 4 anni: Sa riconoscere la ciclicità temporale (prima/adesso/dopo; ieri/oggi) Bambini di 5 anni: Sa analizzare le caratteristiche e le differenze dell'ambiente naturale e umano.</p>	<p>CONOSCENZE Bambini di 3 anni: Concetti topologici. Bambini di 4 anni: Concetti temporali. Bambini di 5 anni: Scoperta ed esplorazione del corpo e della natura.</p>
--	---	--

<p align="center">PERCORSO (ATTIVITA' E STRATEGIE)</p>	
<p>FASE DI AVVIO</p>	<p>L'UDA propone ai bambini un percorso di esplorazione e conoscenza del proprio sé corporeo. Scoprendo le caratteristiche, le potenzialità e i limiti del proprio corpo, il bambino impara a prendersene cura, anche attraverso una corretta alimentazione, e a utilizzarlo come strumento di conoscenza del mondo. Cura che riguarderà anche l'assunzione di comportamenti adeguati che servono per evitare situazioni che mettano in pericolo la incolumità dei bambini stessi.</p> <p>L'UDA si articolerà così:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduzione iniziale dell'UDA; • Domande stimolo sugli argomenti da trattare; • Brainstorming sui vari argomenti; • Domande stimolo su conoscenze pregresse; • Realizzazioni grafico pittoriche.

<p>FASE DI REALIZZAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti di storia a tema • Visione di filmati a tema • Rielaborazione delle varie esperienze • Riproduzioni grafiche • Attività manipolative • Giochi con attrezzi. • Giochi simbolici • Giochi allo specchio • Attività laboratoriali • Attività di gioco libero e guidato • Drammatizzazioni
<p>FASE DI RICOSTRUZIONE E DI RIFLESSIONE FINALE</p>	<p>Alla fine di ogni percorso riguardante il tema dell'identità, lo schema corporeo e la sicurezza, si effettueranno attività di ricostruzione grafica, verbale e di riflessione.</p>
<p>VALUTAZIONE</p>	<p>La valutazione sarà fatta attraverso l'osservazione diretta e sistematica dei bambini. Sarà effettuata all'inizio di ogni percorso per valutare le conoscenze e le abilità pregresse.</p> <p>In itinere, per verificare se le attività programmate siano rispondenti a tutti gli stili cognitivi in modo da apportare modifiche.</p> <p>Finale, per comprendere se i processi attivati hanno favorito il percorso di apprendimento di tutti i bambini.</p> <p>Verrà utilizzato il circle time con domande stimolo sul lavoro che sarà effettuato, lettura di immagini, disegno libero per rielaborare le attività svolte.</p>