

IST.COMPRENSIVO “PEROTTO-ORSINI”

UNITA’ DI APPRENDIMENTO BIMESTRALE

CLASSI QUINTE A-B-C

A.S. 2018/2019

SCUOLA PRIMARIA ORSINI
CLASSI quinte A-B-C
PERIODO: OTTOBRE-NOVEMBRE

U.D.A. 1	Titolo: Ripartiamo insieme.
<p>Macrocompetenza Comprendere, interpretare la realtà circostante e saper agire in essa, nel rispetto di sé e degli altri, sviluppando capacità di analisi dell'esperienza e sua sistemazione critica.</p>	<p>Traguardo/i di competenza disciplinare Italiano: partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Storia: usa carte geo-storiche e la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Racconta i fatti studiati anche con l'ausilio di mappe concettuali. Geografia: si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e tematiche ed esporre. Scienze: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede. Matematica: si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture. Inglese : comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua e cultura straniera. Arte: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le</p>

opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Musica: esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.

Educazione fisica: riconosce ritmi esecutivi delle azioni motorie. Sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.

Religione: confrontarsi con l'esperienza religiosa di altri popoli e culture e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.

Tecnologia: sa utilizzare il linguaggio e i programmi del computer.

Cittadinanza e costituzione: prende consapevolezza di far parte di una comunità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ
ITALIANO 1.Ascolto e parlato 2.Lettura 3.Scrittura 4.Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua	1.Discussioni, conversazioni e scambi di opinioni personali su argomenti di diverso genere nel rispetto dei turni di parola. 2. Lettura espressiva di testi di diversa tipologia. Analisi degli ingredienti e delle caratteristiche strutturali di un testo narrativo. 3.Scrittura, riassunti e completamento di testi narrativi coerenti e coesi seguendo come tracce schemi-guida e mappe. 4. Attività per l'utilizzo corretto delle diverse categorie morfologiche, grammaticali e sintattiche.	1.Partecipare in modo attivo a scambi comunicativi su argomenti di esperienza diretta o di studio rispettando i turni di parola. 2. Leggere e comprendere testi narrativi, cogliendone il senso globale, le informazioni specifiche e le caratteristiche. 3.Produrre testi narrativi di genere diversi, rispettando le caratteristiche strutturali della narrazione. 4.Analizzare in modo sistematico le specificità ortografiche della lingua italiana e applicare le conoscenze ortografiche alla propria produzione scritta.
STORIA 1.Organizzazione delle informazioni 2. Strumenti concettuali GEOGRAFIA 3. Orientamento 4. Linguaggio della geo-graficità	1.Le carte storiche –geografiche sulla civiltà Greca. 2. La mappa concettuale della civiltà. 3.I continenti. 4. L'Europa e sue caratteristiche.	1.Leggere una carta storico-geografica relativa alla civiltà studiata. 2.Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 3.Estendere le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi continenti. 4.Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni dell'Europa e dei continenti.

<p>SCIENZE 1.Osservare e sperimentare sul campo MATEMATICA 2.Numeri naturali 3.Relazioni, dati e previsioni 4.Spazio e figure ED. FISICA 5.Il corpo e la relazione con lo spazio e il tempo 6. Il gioco e le regole TECNOLOGIA 7.Computer che passione RELIGIONE 8.Il Cristianesimo CITT.COSTITUZIONE 9.Noi e gli altri</p>	<p>1.L'universo e i pianeti. 2.Scomposizione dei grandi numeri. 2.Le quattro operazioni. 3.Statistiche e percentuali. 4.Il piano cartesiano, rette, angoli e poligoni. 5.Esercizi con schemi motori combinati tra loro. 6.Giochi individuali e di squadra. 7.Usare word. Creare semplici manufatti. 8.Conoscenza dell'origine della Chiesa e dell' esperienza dei primi cristiani tra il Vangelo e le persecuzioni. 9.lo cittadino, noi società.</p>	<p>1.Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti. 2.Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza anche in situazioni problematiche. 3.Rappresentare relazioni e dati, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. 4.Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. 5.Coordinare diversi schemi motori combinati tra loro. 6. Partecipare a vari giochi organizzati anche in forma di gara. 7.Utilizzare i programmi del computer per le attività didattiche. Creare schemi , "flip flap" e semplici manufatti. 8.Conoscere la vita delle prime "Comunità Cristiane". 9.Conoscere le organizzazioni internazionali. Riflettere sugli aspetti della società.</p>
--	---	---

<p>INGLESE 1.Ascolto 2.Parlato 3.Lettura 4.Scrittura ARTE E IMMAGINE 5.Esprimersi comunicare 6.Comprendere e apprezzare le opere d'arte MUSICA 7.Sperimentare suoni</p>	<p>1.2.3.4.I vocaboli nuovi dell' unità; lettura e comprensione di testi; riflessioni sulla festa del Bonfire night. 5. Utilizzo del colore per esprimere emozioni legate alle stagioni, all'osservazione di elementi. 6.Sperimentazione di tecniche e modalità varie per riprodurre e rielaborare immagini di opere d'arte. 7. Lettura e comprensione di brani musicali.</p>	<p>1.Ascoltare e identificare i nomi dei mesi dell'anno e degli strumenti musicali. Ascoltare la storia dell'unità e identificare una struttura grammaticale. 2.Esercitare i nomi dei mesi dell'anno, degli strumenti musicali; chiedere e rispondere a delle domande inerenti all'unità. 3.Leggere una storia e analizzarla nei vocaboli e nelle strutture grammaticali. 4.Scrivere vocaboli nuovi; domande e risposte. 5. Riprodurre e rielaborare immagini in una rappresentazione grafico-pittorica personale, applicando elementi grammaticali propri del linguaggio visivo: linee, ombre, luci, elementi prospettici. 6. Riconoscere diverse forme ed espressioni dell'arte greca: pittura, scultura, architettura. 7.Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di un brano. 7.Eseguire individualmente e in gruppo brani vocali.</p>
--	---	--

METODI				STRATEGIE	
	Esplicitazione degli obiettivi e delle finalità dell'attività proposta		Approccio funzionale - comunicativo - ciclico	RECUPERO E BES	<ul style="list-style-type: none"> • Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe. • Controlli sistematici del lavoro svolto in autonomia. • Attività mirate all'acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato. • Attività personalizzate. • Esercitazioni guidate. • Stimoli all'autocorrezione. • Attività per gruppi di livello • Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; • Attività guidate a crescente livello di difficoltà; • Lavori differenziati Prove e attività semplificate Schede strutturate
	Esplicitazione chiara delle prestazioni richieste		Approccio CLIL		
	Richiesta dell'operatività come azione privilegiata		Metodo induttivo		
x	Lezione frontale per presentare e riepilogare		Roleplays		
x	Uso della discussione per coinvolgere e motivare		Cooperative learning		
x	Lezione interattiva		Problemsolving		
	Lezione multimediale		Attività di laboratorio		
x	Lavoro di gruppo		Esercitazioni pratiche		
				CONSOLIDAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Attività mirate a migliorare il metodo di studio. • Attività mirate a consolidare le capacità di comprensione, di comunicazione e le abilità logiche. • Attività di gruppo per migliorare lo spirito di cooperazione. • Attività di livello • •

STRUMENTI						
Libri di testo	x	Palestra		Uscite sul territorio		
Testi didattici di supporto		Biblioteca		Visite guidate		
schemi, mappe predisposte dall'insegnante	x	Spazi laboratoriali	x	Manifestazioni e Concorsi		
Supporti audiovisivi		Esperimenti		LIM		
					POTENZIAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento degli argomenti di studio. • Attività mirate al perfezionamento del metodo di studio e di lavoro. • Attività volte all'applicazione della metodologia della ricerca scientifica. • Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti • Impulso allo spirito critico e alla creatività • Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro • Attività pomeridiane • Attività per gruppi di livello • Lavori di gruppo.
					VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimenti multimediali di argomenti che hanno particolarmente interessato le eccellenze
VERIFICHE IN ITINERE DEGLI APPRENDIMENTI (griglia valutazione apprendimenti disciplinari)					VALUTAZIONE AUTENTICA DI PROCESSO (Griglia dei livelli di padronanza del traguardo di competenza disciplinare; -griglia di osservazioni sistematiche delle competenze trasversali; Autobiografia cognitiva)	

